Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Ваховский детский сад «Лесная сказка»

**Конспект мастер-класса**

**на тему «Волшебные цветы»**

**к конкурсу профессионального мастерства**

**«Педагог детского сада – 2017»**

 Подготовил: воспитатель

 Рагулько Наталья Сергеевна

 25.01.2017

**Цель:** повышение профессионального мастерства педагогов и

дать знания о пластилинографии, как нетрадиционном способе рисования.

**Задачи:**

- освоение педагогами нетрадиционной техникой работы с пластилином;

- обучение участников мастер- класса технике *«пластилинография»*; - развивать интерес к нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге и широкому применению их в детском саду.

**Материалы и оборудование:**

- плотный картон с изображением цветов с толстым контуром, размер А4;

- набор пластилина;

- салфетка для рук;

- доска для лепки;

- стека.

**Ход мастер-класса:**

- Здравствуйте, уважаемые коллеги и гости. Разрешите представить Вам свой мастер-класс.

- Я думаю, все согласятся, что невозможно работать с детьми, если в душе Вы сами не ребенок, который любит играть и веселиться. Ведь дети познают мир через игру. Мы с моими детками играем каждую свободную минутку. И сейчас я хочу предложить Вам вспомнить, что все мы родом из детства и поиграть в игру *«Узнай предмет по описанию»*. Правила игры таковы: я называю характеристики предмета, который загадала, а Вы пытаетесь его отгадать ***(слайд2)***.

Начнем. Этот предмет бывает разного цвета… При нагревании он становится мягким… Да, это пластилин! ***(Слайд 3).***

- **Пластилин** – это отличный материал для творчества ребенка. Лепка – один из самых увлекательных и интересных видов детского художественного творчества. Она даёт возможность даже самому маленькому ребёнку ощутить себя мастером и творцом. Лепка – самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке являются руки ребенка. Следовательно, лепка – это важное занятие, которое развивает творчество, мелкую моторику рук, пространственное мышление, понятие о цвете, форме предметов. Кроме того, лепка благотворно влияет на нервную систему детей.

***(Слайд 4)*** Как говорил Сухомлинский Василий Александрович «чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

- На сегодняшнем мастер-классе я бы хотела познакомить Вас с такой техникой работы с пластилином как пластилинография.

***(Слайд 5)*** Пластилинография – это нетрадиционная техника использования пластилина на картоне.  Дети создают лепные картины на горизонтальной поверхности. Они словно рисуют пластилином.

**Пластилинография** превращает лепку в увлекательное занятие и позволяет в силу своей специфичности больше внимания уделять тренировке силы пальцев, тренировке мелкой моторики рук. Рука становится более послушной, более подготовленной для успешного обучения письму в будущем, в школе.

- Теперь можно приступать к работе. Сегодня мы с Вами будет изображать чудесные цветы. У Вас на столах лежат картонки с готовым контуром цветов. Всего у нас 3 цветочка. Это не с проста. Их мы будем выполнять разными способами.

**Этапы выполнения работы:**

***Слайд 6***

1. Первый цветок мы делаем мозаичной пластилинографией - изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с помощью шариков из пластилина или шарикового пластилина.

Из куска пластилина ощипываем не большие кусочки пластилина, скатываем их в шарики и выкладываем на лепестки цветка. *Цвет пластилина выбирают самостоятельно.*

***Слайд 7***

2. Второй цветок мы делаем контурной пластилинографией - изображение объекта по контуру, с использованием «жгутиков».

Для второго цветка нам необходимо скатать длинную колбаску одно цвета. Аккуратно выкладываем полученную колбаску по контору лепестков цветка, тем самым выкладывая от края лепестка к середине. *Цвета для лепестков выбирают самостоятельно.*

***Слайд 8***

3. Третий цветок делаем прямой пластилинографией - изображение лепной картины на горизонтальной поверхности. Сначала делаем небольшой шарик, кладем на лист бумаги надавливаем на пластилин, затем размазывать его от центра к краям контура. В дальнейшем можно смешивать пластилин одного цвета сдругим**.**

***Слайд 9*** И образ будет завершен. ***(****Участники выполняют работу).*

***Слайд10***- На этом наш мастер-класс закончен. Спасибо за внимание!