## C:\Users\111\Desktop\центр игры\img449.jpg

## Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное

## учреждение «Ваховский детский сад «Лесная сказка»»

**Особенности организации работы**

**в «Центре игры»**



**Воспитатель: Докучаева Н.И.**

**2016 год**

**Особенности организации работы в «Центре игры»**

Игра занимает весьма важное, если не сказать центральное, место в жизни дошкольника, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

Неудивительно, что проблема игры привлекала и привлекает внимание исследователей, причём не только педагогов и психологов, но философов, социологов, этнографов, биологов.

Игру рассматривают с двух точек зрения:

1. Игра - деятельность, в которой ребёнок развивается целостно, гармонично, всесторонне.

2. Игра – средство приобретения и проработки знаний.

**Развивающий характер игры заключается в том, что она выдвигает ряд требований к ребёнку:**

* Действие в воображаемом плане, ведущее к развитию у детей символической функции мышления, формированию плана представлений, построению воображаемой ситуации.
* Умение ребёнка ориентироваться в системе человеческих взаимоотношений.
* Формирование реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Игра – отображение жизни взрослых людей: играя, ребёнок подражает им, моделирует разнообразные социокультурные ситуации и отношения. Но игре невозможно научить иначе чем, играя вместе с ребёнком. Педагогам необходимо умело и грамотно руководить детской игрой.

Целью педагогических воздействий по отношению к игре должна быть не «коллективная проработка знаний», а формирование игровых умений, обеспечивающих самостоятельную творческую игру детей, в которой они по собственному желанию реализуют разнообразные содержания, свободно вступая во взаимодействие со сверстниками в небольших игровых объединениях.

**Ведущая образовательная область «Центра игры» - «Социально – коммуникативное развитие».**

**Интегрируемые образовательные области, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Познавательное развитие».**  
  
 **Основной целью «Центра игры»** - является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. В связи с этим стоит задача создания условий для усвоения общепринятых моральных и нравственных ценностей и норм. Неотъемлемой частью в приобретении ребенком социального опыта является семья, именно там ребенок приобретает свой первый социальный опыт. Основные этапы формирования личностных качеств ребенка закладываются именно в дошкольном возрасте и преимущественно посредством игры.

Мы в своей группе постаралась создать среду и условия для развития именно игровых качеств у детей, учитывали следующие параметры:  
• содержательно-насыщенная, развивающая;  
• трансформируемая;  
• полифункциональная;  
• вариативная;  
• доступная;  
• безопасная;  
• здоровьесберегающая;  
• эстетически-привлекательная.

**При построении предметно-развивающей среды учитывались следующие принципы:**

**Первый принцип** организации сюжетной игры в детском саду: для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе детьми. Совместная игра взрослого с детьми только тогда будет действительно игрой для ребёнка (а не занятием или действием по инструкции), если он почувствует в этой деятельности не давление воспитателя – взрослого, которому в любом случае надо подчиняться, а лишь превосходство «умеющего интересно играть» партнёра.

**Второй принцип:** воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом возрастном этапе следует развёртывать игру таким образом, чтобы дети сразу «открывали» и усваивали новый более сложный способ её построения.

**Третий принцип:** Для развития игровой деятельности необходимо создать предметно-развивающую среду, соответствующую возрасту детей и тематике планируемых сюжетно-ролевых игр.

**Направленность деятельности в «Центре игры»**

**Первая младшая группа**

Игра как деятельность находит­ся в периоде становления, дети еще только обучаются игровым действиям.

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа раннего возраста** | |
| **Задачи воспитателя** | **Содержание и наполняемость центра игры** |
| - В совместной с детьми игре учить детей действовать с предметами и игрушками, учить объединять их несложным сюжетом;  - Развивать умение детей переносить с помощью воспитателя знакомые действия с игрушками в новые игровые ситуации;  - Развивать умение выполнять действия в соответствии с ролью;  - Развивать умение выполнять в игре 2-3 последовательных эпизода. | **«Спальня»**  Кроватки разных размеров, для кроватки - постельные принадлежности (одеяло, простыня, наволочка, пододеяльник, матрац, подушка), коляски, куклы-младенцы в конвертах, шкаф для одежды, в котором хранятся запасные комплекты постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол-мальчиков и кукол-девочек, наборы зимней и летней одежды для кукол.  **«Семья»**  Стол, стулья, кресла и диванчик, наборы чайной и столовой посуды, телефон со звонком.  **«Кухня»** Плита, кухонный стол, шкаф для посуды, наборы кухонной посуды, гладильная доска, утюги.  **«Ванная»** Ванночка для купания кукол, тазик для стирки, веревка для белья и прищепки.  **«Магазин** **продуктов»** Маленькие баночки, упаковки от готовых продуктов (йогуртов, творожков, соков и т.п.) — чисто промытые, из пластика или картона, игровые наборы пластмассовых игрушек — овощей или фрукта (восковые муляжи лучше не использовать), таблички, на которых нарисованы наборы продуктов для приготовления различных блюд — супов, компотов, каш, мясных блюд, возможно, кассовый аппарат, сумочки, корзиночки разные.  **«Парикмахерская»** Зеркало, расчески и щетки, вырезанные из мягкого пластика или линолеума. · Рядом с парикмахерской обычно располагается **«Уголок ряжения»** Готовые игровые зоны необходимы для того, чтобы побуж­дать детей к игре, подталкивать их к совершению различных игровых действий. Эти игры будут еще однообразными, дети будут вновь и вновь возвращаться к привычному сюжету. Воспитатель показывает детям, как использовать в игре пред­меты-заместители: кубик - хлеб, маленький кирпичик - кусо­чек мыла, палочка - градусник. Поэтому нам необходим специ­альный короб (лоток, коробочка, небольшой ящик) с предметами-заместителями.   **Транспортные игрушки и двигатели** Автомобили грузовые, автомобили легковые, автобусы, паровозы (электровозы) с вагончиками; лодочки, самолеты, крупные игрушки-двигатели.  **Игрушки-животные:** наборы диких и домашних животных. |

**Вторая младшая группа**  
Продолжается формирование и развитие игровых навыков.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вторая младшая группа** | |
| **Задачи воспитателя** | **Содержание и наполняемость центра игры** |
| - Способствовать возникновению игр на темы наблюдений из окружающей жизни, литературных произведений;  - В совместных с детьми играх развивать у детей умение придумывать несложный сюжет, выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (делать покупки, готовить обед, накрывать на стол), выполнять роль в совместной игре со сверстниками;  - В совместных играх с детьми учить ролевым взаимодействиям в сюжетах с 2-3 действующими лицами, в индивидуальных играх с партнерами-игрушками выполнять роль и за себя, и за игрушку; — поощрять попытки детей самостоятельно выбирать атрибуты для игр, дополнять игровую обстановку недостающими предметами и игрушками;  - Учить детей использовать в играх строительный материал. | **«Семья»** Куклы: куклы девочки и мальчики, куклы-младенцы в конвертах, наборы кукольной одежды для разных сезонов. Кукольная одежда может помещаться уже не в отдельном шкафу, а в пластиковых или картонных лотках, поставленных на стеллажи. Каждый такой лоток имеет свое условное обозначение: например, на коробку с постельным бельем можно поместить изображение кроватки; на коробку с зимней одеждой - изображение зимней шубы или шапки и снежинку и т.п. · Оборудование для игр с куклами постельные принадлежности (до 5 комплектов): мебель для кукол (столы, стулья, кровати разных размеров), коляски, санки и качели для кукол, стиральные наборы, утюги, телефон со звонком, наборы кукольной посуды — кухонной, столовой и чайной.  **«Магазин»** Прилавок или витрина, несколько различных наборов продуктов, которые могут храниться на полочках под прилавком: молочные продукты, овощи и фрукты из пластика или дерева небольшого размера, бакалейные или гастрономические товары, кассовый аппарат, сумочки разные.  **«Больница»**  Игрушечные атрибуты из пластика — банки, стетоскоп, шпатели, градусники. Во второй младшей группе не должно быть баночек или коробок от таблеток.  **«Парикмахерская»**  Зеркало, различные флаконы из пластика или небьющегося стекла небольшого размера от духов и шампуней, расчески, щетки из пластика, игрушечные фены.  **Игрушки-животные**  Наборы диких и домашних разного размера, сделанные из разных материалов.  **Транспортные игрушки**  Автомобили легковые и грузовые, автобусы, электровозы (паровозы) с вагонами, лодочки и катера разных размеров, самолеты, вертолеты.  **Игровые строительные наборы**  Напольный конструктор-строитель, настольные строительные материалы, крупные пластиковые легоподобные конструкторы, мелкие пластиковые игрушки для обыгрывания построек.  **Предметы-заместители** |

**Средняя группа**

В соответствии с задачами педагогической работы здесь уже не нужны такие четко выраженные игровые зоны, как в млад­ших группах. Границы игровых зон размыты, одни и те же атри­буты могут быть использованы для игр «Аптека» и «Больница». Важно учить детей взаимопроникновению сюжетов. Напри­мер, при игре в больницу можно ввести в сюжет роль водителя «Скорой помощи». При игре «Семья» можно запланировать по­ход по магазинам для покупки продуктов и вещей. Содержание игровых зон значительно обогащается. Напри­мер, если во второй младшей группе у нас был продуктовый ма­газин, то в средней добавляются магазин одежды, обуви и др.

|  |  |
| --- | --- |
| **Средняя группа** | |
| **Задачи воспитателя** | **Содержание и наполняемость центра игры** |
| - В совместных с детьми играх, содержащих несколько ролей, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом;  - Учить детей готовить обстановку для игры - Подбирать предмета и атрибута, выбирать удобное место;  - Развивать у детей умение создавать и использовать атрибуты для игры из строительного материала, пластмассовых и деревянных конструкторов;  - Развивать умение использовать предметы-заместители. | **Куклы и все атрибуты для игры в кукол** Наборы одежды и обуви, мебель для кукол — столы и стулья, диван, кресла, шкафы для одежды, кроватки, коляски, санки и качели для кукол.  **Посуда** кухонная, столовая и чайная. Различные кухонные приборы и приспособления, например игрушечная мясорубка, кухонный комбайн, тостер и др.  **«Магазин»**  Прилавок «Продуктовый магазин»: в корзинках или на лотках - различные имитаторы продуктов (пластиковые, деревянные наборы овощей и фруктов, гастрономических продуктов, бакалеи; вылепленные из соленого теста и раскрашенные хлебобулочные и кондитерские изделия, колбасы и др.) Необходимо обратить внимание на размеры атрибутов — они должны быть небольшими. Можно сделать несколько магазинов — «Булочная», «Кондитерский», «Овощи-фрукты», «Молочные продукты», «Мясо» и т.д. Это также могут быть отделы одного большого супермаркета. «Магазин одежды и обуви»: различные кукольные одежки, которые можно достать из шкафа для кукольной одежды и разложить на прилавке. «Магазин игрушек»  **«Парикмахерская»**  Самодельные альбомы с образцами причесок, кукольные расчески, фены, бигуди, щипцы для завивки; небольшие небьющиеся флаконы из-под духов, шампуней (оформленные в виде фруктов, овощей, забавных фигурок людей) и др.  **«Ателье»** «Рулоны» ткани, выкройки одежды, самодельные журналы мод. Здесь же может стоять небольшая коробка с лоскутами тканей, которые дети могут использовать для создания различных атрибутов. Например, из кубика делается стол для кукол, он накрывается лоскутком — скатертью.  **«Больница» или «Аптека»:**  обратите внимание на то, что ни в коем случае в атрибутах не должно быть баночек или коробочек от лекарственных форм, которыми мы пользуемся в повседневной жизни. Все этикетки смываются, надписи заклеиваются, пузырьки (только пластиковые) и коробки обклеиваются яркой бумагой. В качестве упаковок таблеток используйте картон, на котором нарисованы (или наклеены) поролоновые кружочки, имитирующие таб­летки. Также можно использовать игровые наборы **«Доктор Айболит»** - стетоскопы, пластиковые градусники, шприцы, банки и др.  **«Транспорт»** Грузовые и легковые автомобили; автомобили специального назначения; автобусы; лодочки и катера разных размеров; самолеты и вертолеты. Можно вырезать рули из картона или фанеры и сделать таблички с изображением разных видов транспорта.  **Игрушки-животные** Наборы домашних животных и диких животных средней полосы России, сделанные из разных материалов и разного размера.  **Игрушки для мальчиков**  Роботы, трансформеры, солдатики.  **Важно,** чтобы у детей был **бросовый материал,** из которого они самостоятельно могли бы создавать атрибуты для сюжетных игр. Он хранится в отдельной коробке (лотке, сундучке), которую дети хорошо знают и к которой имеют свободный доступ. Воспитатель учит детей, как использовать материалы этого «волшебного сундучка», при организации игр предлагает подумать, какие игрушки и атрибуты нужны детям и из чего их можно смастерить. |

**Старшая и подготовительная группы**

В соответствии с перечисленными задачами в группах стар­шего дошкольного возраста **необходимо отказаться от стацио­нарных игровых центров**, сковывающих игровую инициативу детей, предлагающих детям готовые сюжеты.

Все атрибуты различных сюжетных игр помещаются в яркие пластиковые, деревянные или картонные лотки, коробки, которые помечаются специальными условными обо­значениями (например, красный крест на коробке с атрибу­тами для игр «Больница» или «Аптека»; изображение книги и глобуса на коробке с атрибутикой для игр «Школа» и «Биб­лиотека»; изображение кастрюли на коробке с игрушечной посудой для игры «Семья» и т.д.). Дети сами выбирают нужные им атрибуты в соответствии с замыслом игры. При этом сюжет может разворачиваться и обогащаться: дети начали играть в больницу, а затем им пона­добилась посуда, для того чтобы приготовить пищу пациен­там; атрибуты для игры «Библиотека» — в больнице устроили читальный зал для больных. Желательно, чтобы в группах было много конструкто­ров и строительного материала, а также бросового материа­ла — чтобы дети сами создавали игровую среду и атрибуты для своих игр.

Для этой же цели в группах есть мягкие игро­вые модули.   
 В группах старшего дошкольного возраста необходимы так­же различные макеты для развития режиссерских игр детей.   
 Содержание игр значительно обогащается за счет накоп­ления личного опыта детей, обогащения их представлений об окружающей действительности. Поэтому в группах старшего возраста могут появиться такие ранее не известные игры, как «Туристическая фирма» или «Рекламное агентство», «Телеви­дение» и др.   
 По-прежнему актуальным остается наличие разнообраз­ных предметов-заместителей.

**Важно,** чтобы у детей был бросовый материал, из которо­го они самостоятельно могли бы создавать атрибуты для сю­жетных игр. Он хранится в отдельной коробке (лотке, сун­дучке). Воспитатель поощряет детскую самостоятельность и творчество в изготовлении атрибутики для игр, подсказывает им новые способы использования природного и бросового ма­териала.

|  |  |
| --- | --- |
| **Старшая и подготовительная группы** | |
| **Задачи воспитателя** | **Содержание и наполняемость центра игры** |
| **- Р**азвивать умение самостоятельно выбирать тему для игры;  - Развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, во время просмотра телевизионных передач;  - Учить согласовывать тему для начала игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия;  - Учить коллективно возводить постройки, необходимые для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное;  - Развивать умение использовать предметы-заместители. | **Макеты:** макет средневекового замка, макет корабля — парусного судна, парохода или современного теплохода, макеты различных жилых помещений и др.  **«Семья»**  Куклы разные, наборы кукольной мебели «Жилая комната», «Спальня», «Кухня», посуда кухонная, столовая и чайная, различные кухонные приборы и техника — мясорубка, тостер, стиральная машина, плита, посудомоечная машина, холодильник.  **«Магазин»**  Магазины делаются самые разные — продуктовые, одежды, обуви, «Свет», «Радиотехника», «Салон шляп» или «Головные уборы», «Магазин игру­шек», «Канцтовары», «Мебель», «Спорт», «Книги» и др. Небольшие прямоугольники бумаги с написанными на них цифрами, обозначающие «деньги». Также понадобятся кассовый аппарат, корзинки и сумочки для покупок.  **«Парикмахерская» или «Салон красоты»**  Самодельные альбомы с образцами причесок, кукольные рас­чески, фены, бигуди, щипцы для завивки; небольшие небью­щиеся флаконы из-под духов, шампуней и др.   **«Ателье»** «Рулоны» ткани, выкройки одежды, самодельные журналы мод. Швейные машины. Стойка для одежды и плечики. Возможно, игрушка-манекен.  **«Больница» или «Аптека»:** в старшем возрасте дети знакомятся с различными специализациями врачей, поэтому и атрибутика игры значительно обогащается. Например, здесь могут быть таблицы для проверки зрения, различные игрушечные хирургические инструменты, игрушечные шприцы, бинты. Можно сделать коробочку с «регистратурой» — в нее помещаются «амбулаторные карты». Баночки для лекарств по-прежнему без этикеток, оклеены яркой бумагой.  **«Транспорт»**  Грузовые и легковые автомобили разного размера и разных марок; автомобили специального назначения; автобусы и троллейбусы; лодочки и катера разных размеров; самолеты и вертолеты: Добавляется строительная и дорожная техника: бульдозер, экскаватор, трактор. Можно вырезать рули и штурвал из картона или фанеры и сделать таблички с изображением разных видов транспорта.  **«Школа» и «Библиотека»**  Самодельные тетради и книги, мелки, картинки, наборы цифр и букв, для библиотеки - самодельные формуляры и детские книги.  **«Почта»** Самодельные посылки — небольшие; открытки, телеграммы, письма в самодельных конвертах, игрушечный штемпель (детская печать).  **Игрушки-животные:**наборы домашних животных и диких животных средней полосы России, животных жарких стран, животных доисторической эпохи (динозавров) из разных материалов и разного размера.  Коробки с бросовым материалом - лоскутами ткани, кожи, бумагой и др., который дети могут использовать для изготовления атрибутов различных игр.  Так как содержание детских игр значительно обогащается, то могут появиться атрибуты для игр «Рекламное агентство», «Туристическое бюро», «Телевидение».  **Для «Рекламного агентства»,** например, нужны будут рекламные проспекты, сделанные самими детьми: вырезанные из разных журналов, наклеенные в определенном порядке образцы различных товаров.  Для **«Туристической фирмы»** понадобятся туристические проспекты, «база данных» на карточках, модель компьютера и т.д.  Для игры **«Телевидение»** — игрушечный микрофон, макет телекамеры или игрушка-телекамера, кофр для телекамеры и т.п.  **Игрушки для мальчиков:** роботы, трансформеры, солдатики, воины разных эпох и народов. |

**«Центр игры»** позволяет развивать творческие способности детей, их фантазию и артистизм, учат вживаться в образ того или иного персонажа, играть определенную роль. Имеет большое значение в социальной адаптации ребенка, реализации его возможностей в будущем. Проигрывая различные жизненные ситуации, дети учатся идти на компромисс, меньше ошибаться в людях, избегать конфликтных ситуаций, поддерживать дружелюбную атмосферу.