

# СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

**DOC № 0044089**

Настоящим удостоверяется, что работа  
Мастер – класс для педагогов ДОУ «Развлекательно –  
познавательный КВН по изобразительной  
деятельности»  
опубликована в сборнике

**Педагогическая теория и практика: актуальные  
идеи и успешный опыт в условиях модернизации  
российского образования (г.Москва)**

Автор работы:

**Докучаева Наталья Ивановна**

Воспитатель

МБДОУ "Ваховский детский сад "Лесная сказка"  
ХМАО- Югра, Нижневартовский район, п.Ваховск

Опубликованная работа соответствует ФГОС  
Адрес интернет-публикации: <https://fi-co.ru/sbornik>

Сборник опубликован на сайте Федеральный  
инновационный центр образования "Эталон",  
являющегося официальным всероссийским средством  
массовой информации (СМИ), зарегистрированным в  
Роскомнадзоре. Свидетельство о регистрации СМИ №  
ФС 77-62416

г.Москва 27.12.2021

Председатель Оргкомитета  
А.Л.Морозова



Нижневартовский район  
Конкурс «Воспитатель года– 2021»  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Ваховский детский сад «Лесная сказка»

*Мастер – класс*  
**«Развлекательно – познавательный  
КВН  
по изобразительной деятельности»**



**Воспитатель: Докучаева Наталья Ивановна**

*Мастер – класс*  
**«Развлекательно – познавательный КВН  
по изобразительной деятельности»**

**Цель:** Представить педагогам основные аспекты опыта работы по нетрадиционным формам продуктивной деятельности, развитию художественно-творческой активности, фантазии и воображения.

**Задачи:**

- Продемонстрировать эффективные методы и приёмы работы по нетрадиционным формам продуктивной деятельности;
- Расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях;
- Способствовать включению познавательного через искусство и ознакомление с окружающим в собственную эстетическую и художественную деятельность;
- Создавать эмоциональный положительный настрой на деловое сотрудничество, стимулировать активность участников через включение педагогов в работу.

**Оборудование:** проектор, компьютер, столы и стулья для участников, мольберт, табло.

**Материалы:** альбомные листы, пластилин, досочки для лепки, стеки, влажные салфетки, кисти, гуашь, акварель, поролоновая губка, цветные карандаши, фломастеры, простые карандаши, ластики, непроливайки, цветная бумага, ножницы, карточки с названием команд и девизы, карточки с названием заданий, плакат с изображением дерева, картинки (плоды яблок), презентация, музыка для выполнения заданий, мешочек для игры «Волшебный мешочек».

**Предварительная работа:** повторение жанров живописи, с приемами рисования в традиционной и нетрадиционной форме.

## Ход

«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, рисунка, фантазии и творчества»  
В.А. Сухомлинский.

### **1. Организационная часть**

*(В зале присутствуют 4 педагога)*

В дошкольном детстве ребенок открывает для себя волшебный мир и силу искусства и при достаточном богатстве впечатлений стремиться выразить их в собственном «творческом продукте» через рисование, лепку, аппликацию. Вашему вниманию предлагается КВН, который включает в себя ряд игровых методов, элементов соревнования, способствующих лучшему осмыслению изобразительного образа, развитию художественно-творческой активности, фантазии, воображения.

***Ведший объявляет начало мероприятия.***

**Ведший:**

Мы начинаем конкурс наш,  
Берите в руки карандаш,  
Кисти, краски, пластилин.  
Сейчас мы что-то смастерим!

**Ведущий:** А вот сейчас мы и проверим, какие вы дружные, смелые и умные. КВН – это соревнование веселых и находчивых. Каждый конкурс будет оцениваться в виде баллов (на табло).

**Ведущий:** А сейчас нам нужно разделиться на две команды.

*Игра «Волшебный мешочек» (Воспитатели занимают места за столами).*

**Ведущий:** Итак, мы начинаем!

### **Конкурс № 1 «Приветствие команд»**

*(На столе приготовлены карточки с названием команд и приветствие).  
(Стихотворения Н. Алексеевской)*

Звучит приветствие каждой команды:

#### **1 команда – «Озорной карандаш»**

Карандашик озорной  
На листочке заводной,  
А на деле это значит:  
- Живописные задачи  
Нам с тобою по плечу  
Нарисую, что хочу!

## 2 команда – «Веселые кисточки»

Кляксу кисточка для смеха  
Нам поставить – вот потеха! ...  
Радостно на свете жить,  
Если с кисточкой дружить...

**Ведущий:** Молодцы! (Оценивание команд).

**Ведущий:** Чтобы у вас все хорошо получилось, нужно немного настроиться на дальнейшую работу.

## Конкурс № 2 «Разминка»

### «Танцевальный марафон»

(Звучит танцевальная музыка, воспитатели выполняют движения под музыку).

**Ведущий:** Молодцы! (Оценивание команд).

## 2. Практическая часть

### Конкурс № 3 «Праздничная открытка»

**Ведущий:** Творить, создавать что-то необыкновенное нам помогают некоторые необходимые предметы, послушайте какие:

Жили-были, поживали,  
Что хотели, рисовали.  
Семь цветных карандашей,  
Семь прилежных малышей.  
С ними кисточка сестрица,  
Горделивая девица.  
А еще подружки-краски,  
Королевы яркой сказки.  
Жили-были, поживали,  
Что хотели, рисовали...!!!

**Ведущий:** Как вы уже догадались, задание командам будет по рисованию.

**Ведущий:** К празднику воспитанные люди посылают друг другу открытки с поздравлениями. При этом они всегда обращают внимание на то, какой рисунок на открытке.

Представьте, что в одном городе решили отмечать сразу несколько новых праздников. Но вот беда, к новым праздникам не выпустили ни одной поздравительной открытки. Помогите жителям этого города и нарисуйте картинки для открытки, которые можно было бы подарить в день:

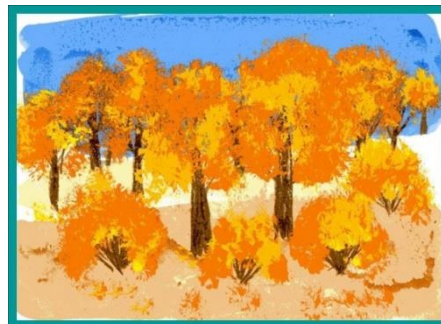
- сладкоежки,
- хохотушки.

*(Педагоги жеребьевкой выбирают себе название праздничной открытки).*

**Ведущий:** А каким способом вы будете выполнять, представлено на слайде.

***Показ информации на слайде***

**Набивка** – это способ нанесения рисунка с помощью рельефных форм, которые покрывали краской и прикладывали к материи, бумаге. Узор на ткань, бумагу переносили постукивающими движениями, откуда и пошло название. При рисовании методом используется гуашь, она должна быть густой, кисточка – жесткой, и самое главное сухой.



*(При выполнении работы, звучит песенка Владимира Шаинского «Дети любят рисовать»).*

**Ведущий:** Молодцы! (Оценивание команд).

**Конкурс № 4 «Следы нечистой силы»**

**Ведущий:** Всем с детства хорошо знакомы строки из стихотворения А.С.Пушкина «Там, на неведомых дорожках следы невиданных зверей...». Никто и никогда не видел эти следы, но можно предположить, что рядом со следами невиданных зверей были следы нечистой силы. Ваша задача – изобразить следы так, чтобы было понятно, кому они принадлежат:

- Водяному,
- Лешему.

*(Педагоги жеребьёвкой выбирают себе название изображений следов).*

**Ведущий:** А каким способом вы будете выполнять, представлено на слайде.

***Показ информации на слайде***

**Монотипия** - это графическая техника. В переводе с греческого языка **монотипия** – один отпечаток. **Рисунок** наносится сначала на ровную и гладкую поверхность, а потом он отпечатывается на другую поверхность. И сколько бы отпечатков мы не делали, каждый раз это будет новый, неповторимый отпечаток. То, что отпечаталось можно оставить в таком же виде, а можно дополнить новыми деталями.





*(При выполнении работы, звучит песня «Я рисую на окне», музыка Александра Ермолова, слова Сергея Золотухина).*

**Ведущий:** Молодцы! (Оценивание команд).

### **Конкурс № 5. «Фантик для конфеты»**

**Ведущий:** Представьте, что вы – художники, работающие на кондитерской фабрике. Ваша задача – придумать обертки для конфеты. При этом ваши рисунки должны соответствовать названию кондитерского изделия. Представьте себе, что вам поступил заказ – нарисовать фантики для новых конфет. Постарайтесь выполнить этот заказ, если известно, что новые конфеты называются:

- фруктовые;
- медовые.

*(Педагоги жеребьёвкой выбирают себе название фантиков).*

**Ведущий:** А каким способом будем выполнять, узнаете, отгадав загадку:

Материал я не простой,  
Из брусочков и цветной.  
Из меня лепи, играй,  
Руки мыть не забывай.

#### ***Показ информации на слайде***

**Пластилинография** — вид декоративно-прикладного искусства. Представляет собой создание лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полу объёмных объектов на горизонтальной поверхности).

**Виды:** прямая, витражная или обратная, контурная лепка (жгутики), многослойная лепка, мозаичная техника, модульная лепка.



*(При выполнении работы, звучит песня «Я леплю из пластилина». Авторы: Н. Матвеева, С. Никитин).*

**Ведущий:** Молодцы! (Оценивание команд).

### **3. Итог КВН**

**Ведущий:** Вот какие художники – мастера есть у нас в детском саду.  
Ведь они справились со всеми заданиями!  
Между командами победила – ДРУЖБА!  
Мне было очень приятно с вами сотрудничать.  
На этом наше мероприятие подходит к концу.  
И завершит свой мастер-класс я хочу такими словами:

*Один восточный мудрец сказал: «Ребёнок – это не сосуд, который надо наполнить, а огонь, который надо зажечь».*

*Этой мудростью и следует руководствоваться при воспитании детей. Не забывайте, что у каждого ребенка свои задатки и свой предельный уровень способностей. Для одного ребенка максимальным будет нарисовать радугу, а для другого – целую картину вокруг нее.*

#### **4. Рефлексия**

*(На мольберте размещен плакат с изображением дерева)*

**Ведущий:** Давайте представим, что дерево – это мое творчество, мастер-класс, а яблоки – это плод творчества. Если вам понравился мастер-класс, то расположите на дереве **красные яблоки**, а если не очень, **то желтые**.

**Ведущий:** Всем огромное Спасибо!