

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Ваховский детский сад «Лесная сказка»

«План по самообразованию педагога»

Докучаева Наталья Ивановна

(Ф.И.О. педагога)

13 лет
(стаж работы)

высшая
(кв. категория)

**Тема: «Развитие творческих способностей
у детей старшего дошкольного возраста
через нетрадиционные техники
продуктивной деятельности»**

(название темы)

2021 - 2022

(учебный год)

**Разновозрастная группа № 3 общеразвивающей
направленности детей от 5 до 7 лет**



п. Ваховск

**Тема: «Развитие творческих способностей
у детей старшего дошкольного возраста через нетрадиционные
техники продуктивной деятельности»**

**«Чем больше мастерства в детской руке,
тем умнее ребенок»**

В.А.Сухомлинский

Актуальность темы:

Жизнь в информационном обществе становится все разнообразнее и сложнее. Она требует от человека творческого подхода к решению проблем, подвижности, гибкости мышления, хорошо развитого воображения, быстрой ориентации в новых условиях. Становится очевидным, что творческие способности человека следует признать самой существенной частью его интеллекта, а задачу их развития – одной из важнейших образовательных задач. То, насколько продвинется вперед человеческое общество в будущем, будет определяться творческим потенциалом подрастающего поколения.

Актуальность темы связана с тем, что социальный заказ общества на развитие творческих способностей детей сформулирован в нормативных документах. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 важнейшими качествами личности современного человека являются способность творчески мыслить и находить нестандартные решения. Эти качества формируются с детства. В главе 5 статье 48 этого же нормативного документа записано, что «педагогические работники дошкольной образовательной организации обязаны развивать у воспитанников творческие способности». В ФГОС ДО записано, что образовательная программа детского сада должна быть направлена на создание условий для развития творческих способностей детей. В ФГОС ДО и примерных основных образовательных программах дошкольного образования выделена образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»**, содержание которой направлено на реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Необходимым условием развития творческих способностей является включение дошкольников в продуктивные виды деятельности и, прежде всего, – изобразительную – рисование, лепку, аппликацию. Стимулом к творчеству в данном случае служит желание ребенка создать собственный продукт (рисунок, поделку и др.), для чего необходимо активизировать творческое мышление и воображение и реализовать свой творческий замысел с помощью определенной техники, например нетрадиционных техник рисования или лепки, бумагопластики.

Между тем, в практике работы детских садов все еще сильна позиция невмешательства в детское творчество. Такая позиция взрослых недопустима, поскольку творческие способности детей развиваются только под руководством взрослого и, как правило, в продуктивных видах детской деятельности, особенно при использовании в них нетрадиционных техник.

Сущность творческих способностей, их структурные компоненты и основные характеристики описаны в работах зарубежных (Дж. Гилфорд,

Э.П. Торренс и др.) и отечественных авторов (Л.С. Выготский, О.М. Дьяченко, П.Я. Гальперин, С.Л. Рубинштейн и др.). Их особенности у детей старшего дошкольного возраста, подходы к их развитию и потенциал нетрадиционных техник рисования, лепки и бумагопластики рассмотрены в работах Н.А. Ветлугиной, А.А. Грибовской, Р.Г. Казаковой, Т.С. Комаровой, Н.Б. Халезовой и др.

Изготовление поделок из различных материалов (бумаги, нитей, кусочков кожи и ткани, листьев, плодов растений, бросового материала и т.д.) в полной мере отвечает потребностям, интересам и возможностям детей дошкольного возраста. Изготовление поделок способствует развитию личности ребёнка, воспитанию его характера, формированию его волевых качеств, целеустремлённости, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца.

Во время творческой деятельности у детей появляются положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия.

Цель:

Научить детей с удовольствием мастерить, работать с любым подручным материалом, фантазировать и делать своими руками симпатичные поделки так, чтобы и процесс и результат приносили радость и удовлетворение. Создать условия для развития творческих способностей, изобразительных навыков ребенка, используя различные изобразительные материалы и нетрадиционные техники рисования.

Задачи:

- Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.
- Учить сопереживать настроению, переданному в рисунке, поделке.
- Обучать приемам нетрадиционных техник рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками.
- Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.
- Развивать детское творчество, фантазию и творческое воображение путём создания творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности.
- Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.
- Воспитывать аккуратность, самостоятельность, усидчивость, желание включаться в творческую активность.

Дата начала работы над темой: сентябрь 2021 год.

Дата окончания работы: август 2022 год.

Ожидаемые результаты:

1. Изучить педагогические, психологические, методические литературные источники по проблеме.
2. Разработать перспективный план работы с детьми по теме самообразования.

3. Подготовить диагностику на начало и конец учебного года.
4. Повышение уровня осознанного отношения детей о разнообразии техник нетрадиционного рисования, о свойствах и качествах различных материалов, о технике безопасности во время работы.
5. Подготовить консультации, буклеты, памятки для педагогов ДООУ и родителей на тему: «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста».
6. Посещение ООД, педсоветов, семинаров, мастер-классов в ДООУ и района.
7. Выступление на педагогическом совете.
8. Провести педагогические мероприятия, мастер-классы для педагогов ДООУ и родителей по теме «Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста через нетрадиционные техники продуктивной деятельности».
9. Создание педагогических разработок и публикации их в СМИ.
10. Разработка программы «ТАЛАНТиЯ», для детей разновозрастной группы от 5 до 7 лет по теме «Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста через нетрадиционные техники продуктивной деятельности».
11. Участие в районном конкурсе профессионального мастерства «Воспитатель-2021 год».
12. Разработка проектов по теме самообразования: по пластилинографии «Мастерская пластилина», по нетрадиционному рисованию «Необычайное в обычном», по аппликации «Нетрадиционные техники аппликации».

План работы на 2021 -2022 учебный год

Месяц	Формы работы			
	С детьми	Педагогами	Самообразование	Родителями
Сентябрь 2021 год	<p>Диагностика ЗУН детей. Рисование «Осенний лист». Отпечаток листьев. Набрызг. (Познакомить с техникой печатания листьев. Закрепить умения работать с техникой печати по трафарету. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях тампонах при печати). Изготовление поделок ко «Дню пожилого человека» на 1 октября (пластилинографии). Познакомить детей с одним из видов изобразительной техники-прямой многослойной пластилинографией, развивать у детей видение художественного образа.</p>	<p>Информационный буклет «Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста через нетрадиционные техники продуктивной деятельности»</p>	<p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 [Электронный ресурс]. – URL: http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html.</p> <p>Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – URL: http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html.</p>	<p>Консультация для родителей: «Как развивать творческие способности детей старшего дошкольного возраста через нетрадиционные техники продуктивной деятельности»</p>
Октябрь 2021 год	<p>Нетрадиционное рисование «Золотая волшебница Осень». Познакомить с техникой печатания листьев. Закрепить умения работать с техникой печати по трафарету. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях тампонах при печати. Выставка детского творчества «Золотая осень» Создание и работа по проекту по нетрадиционному рисованию «Необычайное в обычном»</p>	<p>Организация выставки рисунков в нетрадиционной технике рисования «Золотая волшебница Осень»</p> <p>Работа по проекту по нетрадиционному рисованию «Необычайное в обычном»</p>	<p>Андреев, В. И. Педагогическая эвристика для творческого саморазвития многомерного мышления и мудрости / В. И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2015. – 286 с.</p>	<p>Выступление на родительском собрании. Тема: «Через год в школу»</p> <p>Участие родителей в конкурсе «Дары осени»</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь 2021 год</p>	<p>Акция ко Дню народного единства «Дружба» (оформление стенгазеты, нетрадиционное рисование). Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур ватными палочками с гуашью; украшать изделие точками, нарисованными ватными палочками.</p> <p>Выставка детского творчества к 27 ноября «Самая любимая». <i>Силуэтная аппликация.</i> Вырезание сложных силуэтов по нарисованному или воображаемому контуру.</p> <p>Работа по программе «Социокультурные истоки»</p>	<p>Организация тематической выставки «Самая любимая»</p> <p>Участие в конференциях и семинарах, конкурсах различного уровня.</p> <p>Посещение ООД в ДОУ.</p> <p>Выступление на районном конкурсе «Воспитатель 2021 год»</p> <p>Консультация «Формирование навыков безопасного поведения дошкольников посредством различных видов игр»</p>	<p>Глебова, И. Ю. Методы и приемы развития творческого воображения дошкольников в процессе лепки / И. Ю. Глебова // Актуальные задачи педагогики: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Чита, октябрь 2013 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый, 2013. – С. 31-34.</p> <p>Грибовская, А. А. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет / А. А. Грибовская, М. Б, Халезова-Зацепина. – М.: Сфера, 2015. – 80 с.</p>	<p>Папка – передвижка «Нетрадиционные формы рисования»</p> <p>Мастер-класс для родителей « Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста»</p> <p>Анкета для родителей «Развитие творческих способностей у дошкольников»</p>
<p style="text-align: center;">Декабрь 2021 год</p>	<p>Создание и работа по проекту «Мастерская пластилина».</p> <p>Чтение рассказов, заучивание стихов про зиму.</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок про зиму.</p> <p>Участие детей в конкурсах различного уровня.</p>	<p>Организация тематической выставки «Новогодняя сказка».</p> <p>Участие в конкурсах различного уровня.</p> <p>Создание и работа по проекту «Мастерская пластилина»</p>	<p>Давыдова, Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду / Г. Н. Давыдова. – М.: Скрипторий, 2013. – 80 с .</p> <p>Казакова, Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Р.Г. Казакова. – М.: Сфера, 2015. – 196 с.</p>	<p>Вернисаж детских поделок «Новогодняя сказка»</p> <p>Помощь родителей в создании снежных построек.</p> <p>Пополнение центров различными атрибутами и играми и различным материалом.</p>

<p>Январь 2022 год</p>	<p>«Волшебные кляксы» (рисование нетрадиционными техниками). «Узоры на окнах» (раздувание капли). Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.</p> <p>Участие детей в конкурсах и олимпиадах различного уровня.</p> <p>Работа по программе «Социокультурные истоки»</p>	<p>Участие в конференциях и семинарах, конкурсах различного уровня.</p> <p>Создание и работа по проекту «Мастерская пластилина»</p>	<p>Комарова, Т. С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет / Т. С. Комарова. – М. : Мозаика-Синтез, 2015. – 168 с.</p> <p>Мелик-Пашаев, А. А. У истока творчества / А. А. Мелик-Пашаев // Психология творчества и одаренности : матер. Всероссийской научно-практической конференции, г. Москва, 20–21 апреля 2018 г. : сборник статей / Отв. ред. Д. Б. Богоявленская. – М. : МПГУ, 2018. – С. 40-48.</p>	<p>Мастер-класс «Пластилинография»</p> <p>Работа по программе Социокультурные истоки»</p>
<p>Февраль 2022 год</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры (Создание атрибутов, распределение ролей). Изготовление поделок на 23 февраля (бумагопластика). Накладная аппликация - эта техника позволяет получить многоцветное изображение. Задумываем образ и последовательно создаем его, накладывая и наклеивая детали слоями так, чтобы каждая следующая деталь была меньше предыдущей по размеру.</p> <p>Участие детей в конкурсах и олимпиадах различного уровня.</p> <p>Работа по программе «Социокультурные истоки»</p>	<p>Консультация для воспитателей по теме самообразования.</p> <p>Выступление в ДОУ -. Показ ООД по художественно-эстетическому развитию.</p> <p>Участие в конференциях и семинарах по теме самообразования.</p>	<p>Симановский, А. Э. Как развивать творческие возможности / А. Э. Симановский // Энциклопедия воспитания и развития; под ред. Л. Ю. Субботина. – Ярославль, 2014. – С. 249-254.</p> <p>Современный образовательный процесс: основные понятия и термины / Авт-сост. М. Ю. Олешков, В. М. Уваров. – М. : Компания Спутник+. 2016. – 191 с.</p>	<p>Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом»</p> <p>Пополнение центров различными атрибутами, играми и различным материалом.</p> <p>Консультация «Что таят детские рисунки».</p> <p>Маршрут выходного дня семьи «По увлекательным местам» (рисование).</p>

<p style="text-align: center;">Март 2022 год</p>	<p>Создание книги «Добрые слова и пожелания».</p> <p>«Солнышко»- накладная аппликация - эта техника позволяет получить многоцветное изображение. Задумываем образ и последовательно создаем его, накладывая и наклеивая детали слоями так, чтобы каждая следующая деталь была меньше предыдущей по размеру.</p> <p>Изготовление поделок и оформление тематической выставки на 8 марта.</p> <p>Участие детей в конкурсах и олимпиадах различного уровня.</p> <p>Работа и создание проекта по аппликации «Нетрадиционные техники аппликации»</p>	<p>Участие в конференциях и семинарах по теме самообразования.</p> <p>Работа и создание проекта по аппликации «Нетрадиционные техники аппликации»</p>	<p>Сухомлинский, В. А. Избранные педагогические сочинения / В. А. Сухомлинский. – В 3 т. – Т.1. – М. : Педагогика, 1979. – 355 с.</p>	<p>ООД по художественному творчеству (вовлечение родителей в образовательный процесс).</p> <p>Создание книги «Добрые слова и пожелания».</p> <p>Взаимодействие с социумом. Экскурсия в библиотеку.</p> <p>Семейная выставка «Полюбуйся, весна наступает!»</p>
<p style="text-align: center;">Апрель 2022 год</p>	<p>Совместное творчество детей и родителей.</p> <p>Работа по программе «Социокультурные истоки»</p> <p>Участие детей в конкурсах и олимпиадах различного уровня.</p>	<p>Прохождение курсов повышения квалификации по теме самообразования.</p> <p>Участие в конкурсах различного уровня.</p>	<p>Теплов, Б. М. Способности и одаренность / Б. М. Теплов // Проблемы индивидуальных различий. – 3-е изд., доп. и перераб. – М. : Академический проект, 2013. – С. 9-20.</p>	<p>Изготовление и пополнение пособий в «Центр экспериментирования»</p> <p>Беседа с родителями: «Бросовые материалы, которые можно использовать в детском творчестве»</p>

<p>Май 2022 год</p>	<p>Диагностика. Коллективная работа «Лето» (бумагопластика).</p>	<p>Написание отчёта о проделанной работе за учебный год, создание фильма, выступление на педсовете.</p>	<p>Рапацевич, Е. С. Словарь-справочник по научно-техническому творчеству / Е. С. Рапацевич. – Минск: ООО «Этоним», 1995. – 384 с.</p>	<p>Родительское собрание «Чему мы научились за год» Мастер – класс «Нетрадиционные формы рисования» Совместный труд на территории детского сада.</p>
<p>Июнь 2022 год</p>	<p>Информационно - исследовательский проект «Солнечный лучик»</p>	<p>Публикация собственного опыта педагогической деятельности в социальной сети работников образования.</p>	<p>Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – URL: http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html.</p>	<p>«День Портфолио» - оформление папки успехов и достижений детей. Пополнение центров различными атрибутами.</p>
<p>Июль 2022 год</p>	<p>Хороводы, подвижные игры.</p>	<p>Публикация собственного опыта педагогической деятельности в социальной сети работников образования.</p>	<p>Шадриков, В. Д. Психология деятельности и способности человека : учеб. пособие / В. Д. Шадриков. 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательская корпорация «Логос», 1996. – 320 с</p>	<p>Привлечение родителей к реализации проектной деятельности в группе.</p>
<p>Август 2022 год</p>	<p>Разучивание детских стихотворений в игровой форме с использованием презентаций.</p>	<p>Оформление папки передвижки. Тема: «Детские сказки»</p>	<p>Симановский, А. Э. Как развивать творческие возможности / А. Э. Симановский // Энциклопедия воспитания и развития; под ред. Л. Ю. Субботина. – Ярославль, 2014. – С. 249-254. Современный образовательный процесс: основные понятия и термины / Авт-сост. М. Ю. Олешков, В. М. Уваров. – М. : Компания Спутник+. 2016. – 191с</p>	<p>Творческая мастерская для детей и родителей «Создавай-ка. Только добрые мультики» (создание пластилиновых, песочных, нарисованных мультфильмов).</p>

Выход темы:

1. Изучение психолого - педагогической и методической литературы по теме самообразования.
2. Продолжать оформление центров в группе.
3. Подготовить консультацию для педагогов ДОУ и родителей на тему: «Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста через нетрадиционные техники продуктивной деятельности».
4. Провести педагогические мероприятия для педагогов ДОУ и родителей.
5. Посещение ООД, педчасов, мастер – классов, семинаров в ДОУ.
6. Оформление папки передвижки «Нетрадиционные формы рисования».
8. Совместная работа с детьми и родителями:
 - Родительские собрания «Через год в школу» (октябрь 2021 год); «Чему мы научились за год» (май 2022 год).
 - Создание книги «Добрые слова и пожелания»;
 - Маршрут выходного дня «По увлекательным местам» (рисование);
 - Помощь родителей в изготовлении дидактических игр; пополнение центров активности различными атрибутами, играми и различным материалом.
 - Привлечение родителей к реализации проектов (по разным направлениям);
 - Участие воспитателя, родителей и детей в совместных конкурсах, выставках;
 - Мастер-класс «Пластилинография», «Нетрадиционные формы рисования».
 - Фоторепортаж «Делимся семейным опытом»;
 - Работа по программе «Социокультурные истоки» - оформление папки успехов и достижений детей;
 - Создание проектов по пластилинографии, аппликации и нетрадиционному рисованию: «Мастерская пластилина», «Необычайное в обычном», «Нетрадиционные техники аппликации».
 - Взаимодействие с социумом.
9. Разработка программы «ТАЛАНТЯ», для детей разновозрастной группы от 5 до 7 лет по теме «Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста через нетрадиционные техники продуктивной деятельности».
10. Подбор методических пособий и дидактических, сюжетно - ролевых игр по теме самообразования.
11. Отчёт о проделанной работе за учебный год.

Литература:

1. Андреев, В. И. Педагогическая эвристика для творческого саморазвития многомерного мышления и мудрости / В. И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2015. – 286 с.
2. Богатеева, З. А. Занятия аппликацией в детском саду : учеб. пособие / З. А. Богатеева. – М.: Детство-Пресс, 2013. – 224 с.
3. Ветлугина, Н. А. Художественное творчество и ребенок / Под ред. Н. А. Ветлугиной. – М. : Педагогика, 1972. – 287 с.
4. Гальперин, Г. Я. К психологии творческого мышления / П. Я. Гальперин, Н. Р. Котик [Электронный ресурс]. – URL : <http://www.voppsy.ru/issues/1982/825/825080.htm>
5. Гилфорд, Дж. Три стороны интеллекта / Дж. Гилфорд [Электронный ресурс]. – URL : <http://baguzin.ru/wp/dzh-gilford-tri-storony-intellekta/>
6. Глебова, И. Ю. Методы и приемы развития творческого воображения дошкольников в процессе лепки / И. Ю. Глебова // Актуальные задачи педагогики: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Чита, октябрь 2013 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый, 2013. – С. 31-34.
7. Грибовская, А. А. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет / А. А. Грибовская, М. Б, Халезова-Зацепина. – М.: Сфера, 2015. – 80 с.
8. Давыдова, Г. Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду / Г. Н. Давыдова. – М.: Скрипторий, 2013. – 80 с
9. Дьяченко, О. М. Развитие воображения дошкольника : метод. пособие для воспитателей и родителей / О. М. Дьяченко. – М. : Мозаика-Синтез, 2008. – 126 с.
10. Зеньковский, В. В. Психология детства / В.В. Зеньковский. – М.: Детство-Пресс, 2012. – 346 с.
11. Казакова, Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Р.Г. Казакова. – М.: Сфера, 2015. – 196 с.
12. Комарова, Т. С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет / Т. С. Комарова. – М. : Мозаика-Синтез, 2015. – 168 с.
13. Краткий словарь психологических терминов [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.cpms-smol.ru/spec-mp/139-kratkij-slovar-psihologicheskikh-terminov>
14. Мелик-Пашаев, А. А. У истока творчества / А. А. Мелик-Пашаев // Психология творчества и одаренности : матер. Всероссийской научно-практической конференции, г. Москва, 20–21 апреля 2018 г. : сборник статей / Отв. ред. Д. Б. Богоявленская. – М. : МПГУ, 2018. – С. 40-48.
15. Методики диагностики универсальных творческих способностей дошкольников В.Т. Кудрявцева и В.Д. Синельникова [Электронный ресурс]. – URL: <https://studopedya.ru/1-77025.html>
16. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 309 с.

17. Рапацевич, Е. С. Словарь-справочник по научно-техническому творчеству / Е. С. Рапацевич. – Минск: ООО «Этоним», 1995. – 384 с.
18. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер, 2010. – 713 с.
19. Савенков, А. И. Педагогика. Исследовательский подход. В 2 ч. Ч. 1 : учебник и практикум для академ. бакалавриата / А. И. Савенков. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2018. – 232 с.
20. Симановский, А. Э. Как развивать творческие возможности / А. Э. Симановский // Энциклопедия воспитания и развития; под ред. Л. Ю. Субботина. – Ярославль, 2014. – С. 249-254.
21. Современный образовательный процесс: основные понятия и термины / Авт.-сост. М. Ю. Олешков, В. М. Уваров. – М. : Компания Спутник+. 2016. – 191 с.
22. Сухомлинский, В. А. Избранные педагогические сочинения / В. А. Сухомлинский. – В 3 т. – Т.1. – М. : Педагогика, 1979. – 355 с.
23. Теплов, Б. М. Способности и одаренность / Б. М. Теплов // Проблемы индивидуальных различий. – 3-е изд., доп. и перераб. – М. : Академический проект, 2013. – С. 9-20.
24. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. № 1155 [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>.
25. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>.
26. Шадриков, В. Д. Психология деятельности и способности человека : учеб. пособие / В. Д. Шадриков. 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Издательская корпорация «Логос», 1996. – 320 с.