Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Ваховский детский сад «Лесная сказка»



«План по самообразованию педагога»

Рагулько Натальи Сергеевны

Тема: **«Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста через нетрадиционную технику рисования- пластилинографию в условиях внедрения ФГОС»**

Старшая группа

2016-2017

учебный год

**Тема:** «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста через нетрадиционную технику рисования- пластилинографию в условиях внедрения ФГОС»

**Цель:**

- Повышение своего теоретического, практического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

- Систематизировать работу по реализации мероприятий, направленных на

развитие творческих способностей детей через занятия пластилинографией.

**Задачи:**

- Повысить собственный уровень знаний путем изучения литературы, методик и технологий по теме.

- Выявить особенности развития творческих способностей детей.

- Способствовать развитию интереса к пластилинографии.

- Побуждать к проявлению индивидуальности, своих способностей в изобразительной деятельности.

- Освоить разные способы и приемы работы с пластилином.

**Актуальность выбранной темы:**

Проблемы развития творческих способностей дошкольников находится

сегодня в центре внимания многих исследователей и практиков, работающих

в сфере образования. В соответствии с новыми Федеральными Требованиями

к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования одним из направлений содержания образовательной области «Художественное творчество», направленного на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении явления- развитие детского творчества.

Творчество- это универсальное средство развития индивидуальности, которое обеспечивает устойчивую адаптацию к новым условиям жизни. Все больше внимания уделяется изобразительной деятельности, как средству развития талантливой, творческой личности. Опыт показывает, что в детских

образовательных учреждениях можно и нужно уделять большое внимание

нетрадиционной изобразительной деятельности.

Изобразительная деятельность приносит много радости дошкольникам, но учитывая огромный скачок умственного развития и потенциал нового поколения, для развития творческих способностей недостаточно стандартного набора изобразительных материалов и традиционных способов передачи полученной информации. Изначально всякое детское художество сводится не к тому, что рисовать, а на чем и чем.

Это особенно важно для детей, которые не могут выговориться потому, что выразить свои чувства, фантазии в рисунке легче, чем о них рассказать.

Пластилинография- это один из сравнительно недавнего появления нового

вида в изобразительной деятельности. Основной материал- пластилин, а основным инструментом является рука, вернее обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей,делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми (Г.Н.Давыдова).

**Предполагаемый результат**:

1 Подготовительный:

Освоить приемы надавливания, размазывания пластилина пальцами, выработать правильную постановку пальца, овладеть приемом отщипывания маленького кусочка пластилина, скатывания шарика, жгутика, косички; научиться работать на ограниченном пространстве.

2. Основной:

Научиться не выходить за контур рисунка, размазывать пластилин по всему рисунку, использовать несколько цветов, вспомогательных предметов для придания выразительности работам.

3. Итоговый:

Научиться самостоятельно решать творческие задачи, выбирать рисунок для работы, самостоятельно выполнять задания, опираясь на имеющийся опыт и свое отношение к изображаемому.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Формы работы** | | | |
| **С детьми** | **Педагогами** | **Самообразование** | **Родителями** |
| **Сентябрь** | Рассматривание книг, иллюстраций, репродукций, предметов народного искусства, готовых изделий | Подбор игр и материалов для оснащения центра художественного творчества | Изучение литературы по проблеме и имеющегося опыта  Богоявленская Д.Б «Психология творческих способностей» 2002 г. | Привлечение родителей к организации ППРС в группе и использованию развивающих игр дома |
| **Октябрь** | «Букет из листьев» | Оформление информационного-наглядного материала в родительском уголке | Познакомится с интернет-ресурсами, пособиям Г.Н.Давыдовой «Пластилинография для дошкольников» | Анкетирование родителей «Как вы развиваете творчество детей дома?» |
| **Ноябрь** | «Ваза для мамы» | Рекомендации для педагогов и родителей на тему «Как выбрать пластилин, его разновидность» | Изучить ФГОС (раздел инклюзивное образование и целевые ориентиры ребенка-дошкольника) | Консультация для родителей «Волшебный пластилин». |
| **Декабрь** | «Снегурочка» | Консультация для воспитателей «Использование пластилинографии в работе с детьми дошкольного возраста» | Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем» Москва Творческий центр «Сфера» 2001г. | Информационный стенд: «Развитие творческих способностей детей при помощи пластилинографии» |
| **Январь** | «Снегири на ветке» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Давыдова Г. Н. «Пластилинография» Москва 2008 г.  Григорьева Г.Г. «Развитие дошкольника в изобразительной деятельности»  Москва 2000 г. | Картотека развивающих игр по развитию творческих способностей детей и игр с пластилином для родителей |
| **Февраль** | «Кораблик для папы» | Оформление памятки для педагогов «Рассматриваем и оцениваем детские **работы**» | Комарова Т. С. «Детское художественное творчество. ФГОС» | Оформление памятки для родителей «Рассматриваем и оцениваем детские работы» |
| **Март** | «Цветок для любимой мамочки» | Провести педагогическое мероприятие для педагогов ДОУ по теме самообразования (март) | Давыдова Г. Н. «Цветочные мотивы»«Пластилинография» М.: «Скрипторий» 2003 г. | Консультация для родителей «Занятия с пластилином в домашних условиях» |
| **Апрель** | «Ракета» | Мастер-класс для педагогов ДОУ «Чудеса пластилинографии» | Лыкова И.А. «Мы лепили, мы играли: книга для занятий с детьми 3-7 лет. – М., 2000 | Выставка совместных работ (дети+ родители) «Мастерская пластилина» |
| **Май** | «Открытка к Дню обеды»  (для ветеранов ВОВ) | Выступление с докладом на педсовете по теме: «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через пластилинографию» | | Выступление на родительском собрании с отчётом о проделанной работе за учебный год. |
| **Июнь** | Детский мастер-класс по пластилинографии «Разноцветная бабочка» | Выставки детских работ | **Мастер – класс** с родителями на тему:  «Волшебная страна **пластилинография**» | |
| **Июль** |
| **Август** |

**Выход темы:**

1. Изучение литературы по теме.

2. Провести педагогическое мероприятие для педагогов ДОУ по теме самообразования*(март)*

3. Картотека развивающих игр по развитию творческих способностей детей и игр с пластилином для родителей.

4. Сборник консультаций для родителей. Тема «Волшебный пластилин», «Занятия с пластилином в домашних условиях».

5. Подготовить консультацию для педагогов на тему: «Использование пластилинографии в работе с детьми дошкольного возраста»

6. Отчёт о проделанной работе за учебный год.

7. Подбор игр и материалов для оснащения центра художественного творчества.

8.Выставка совместных работ (дети+ родители) «Мастерская пластилина»

**Литература:**

1.Богоявленская Д.Б. «Психология творческих способностей» 2002 г.

2. Григорьева Г.Г. «Развитие дошкольника в изобразительной деятельности»

Москва 2000 г.

3. Давыдова Г. Н. «Пластилинография» Москва 2008 г.

4. Давыдова Г. Н. «Цветочные мотивы» «Пластилинография» М.: «Скрипторий» 2003 г.

5.Комарова Т. С. «Детское художественное творчество. ФГОС»

6. Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем» Москва Творческий центр

« Сфера» 2001 г.

7. Лыкова И.А. «Мы лепили, мы играли: книга для занятий с детьми 3-7 лет. – М., 2000