Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Ваховский детский сад «Лесная сказка»



**Педчас**

**«Особенности организации работы в**

**«Центре книги»**

Подготовила учитель-логопед Р.Ф. Хребтова

п. Ваховск 2016г.

**«Особенности организации работы в «Центре книги»**

Книга вводит ребёнка в самое сложное в жизни – в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров. Книга учит вглядываться в человека, видеть и понимать его, воспитывает человечность. Прочитанная в детстве, она оставляет более сильный след, чем прочитанная в зрелом возрасте. *«О, память сердца! Ты сильней рассудка памяти печальной». Эти слова К. Батюшкова имеют отношение и к вопросам чтения. У ребёнка – память сердца. Не сопереживавшие в детстве могут остаться равнодушными к проблемам века – этическим, экологическим, эстетическим…*

*Книжный уголок в дошкольном учреждении не только необходимый элемент предметной среды. Это форма распространения информации о книгах, их авторах и иллюстраторах, способствующая привыканию детей к образу книги, возбуждающая интерес к ней, желание рассмотреть и прочесть ее.* Он играет существенную роль в формировании у дошкольников интереса к художественной литературе. Это особое, специально выделенное место, где ребёнок может самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть, «перечитать» её. Здесь происходит интимное, личностное общение ребёнка с произведением искусства - книгой и иллюстрациями.

Во всех группах детского сада должен быть организован уголок книги. *Основной принцип, которого должны придерживаться педагоги при его организации – удовлетворение разнообразных литературных интересов детей.*

*Основные цели книжного уголка: - развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы;*

*- удовлетворение разнообразных литературных интересов детей;*

*- формирование у дошкольников интереса к художественной литературе;*

*- создание психологически комфортных условий в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей в группе;*

В оформлении уголка книги каждый воспитатель может проявить индивидуальный вкус и творчество (например, в названии книжного уголка- книголандия, книжкин дом, книжная радуга, дом книги, теремок для книг, мир книги и т.д.). Однако существуют главные условия, которые должны быть соблюдены- это удобство и целесообразность. Кроме того, уголок книги должен быть уютным, привлекательным, располагающим ребёнка к неторопливому, сосредоточенному общению с книгой. Подбор литературы и педагогическая работа, организуемая в уголке книги, должны соответствовать возрастным особенностям и потребностям детей.

Уголок книги по возможности располагают вдали от мест игр детей, вблизи окна.

***В младших группах*** *воспитатель даёт детям первые уроки самостоятельного общения с книгой: знакомит с уголком книги, его устройством и назначением, приучает рассматривать книги и картинки только там, сообщает правила, которые нужно соблюдать (брать книги чистыми руками, перелистывать осторожно, не рвать, не мять, не использовать для игр; после того как посмотрел, всегда класть книгу на место и др.). Позже,* ***в средней группе****, основные умения самостоятельно и аккуратно рассматривать книги закрепляются, становятся привычкой.*

В книжной витрине **младшей группы** выставляется, как правило, немного **(4-5) книг, особое предпочтение отдаётся книжкам картинкам**. Однако у воспитателя должны быть поблизости в запасе дополнительные экземпляры этих же книг. Срок замены книг 2 – 2,5 недели.

- В уголок книги помещают, как правило, издания, уже знакомые детям, с яркими крупными иллюстрациями, кроме книг здесь могут находиться отдельные картинки, наклеенные на плотную бумагу. Так же здесь должны находиться не большие альбомы для рассматривания (темы: «Игрушки», «Игры и занятия», «Домашние животные» и т.д.)

- Принцип организации - удовлетворение многообразных интересов детей.

***Содержание книжного уголка старших групп детского сада и педагогическая работа в нем*** *определяются изменениями в литературном развитии детей, которые происходят к пяти годам: для старшего дошкольника становится важной частью духовной жизни, у него появляются литературные пристрастия, выраженные индивидуальные интересы.* Поэтому на книжную витрину **можно помещать одновременно 10-12 разных книг** на различную тематику (каждый ребёнок должен найти книгу по своему желанию и вкусу: рассказы о Родине, войне, приключениях, животных, о жизни природы, растениях, стихи, юмористические произведения и т.д.):

- Учитывая особый, постоянный, преобладающий интерес всех дошкольников к сказкам, обязательно помещаются в уголок книги 2-3 сказочных произведения.

- В уголке книги постоянно должны быть стихи, скороговорки, рассказы, направленные на формирование гражданских черт личности ребёнка, знакомящие его с историей нашей родины, с её сегодняшней жизнью.

- Также должны находиться 2-3 книги о жизни природы, о животных, растениях. Рассматривая иллюстрации природоведческих книг, ребёнок естественно входит в мир природы, лучше познаёт его тайны и закономерности.

- На витрине уголка книги должны находиться издания произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях. Рассматривание книги даёт ребёнку возможность вновь пережить прочитанное, углубить свои первоначальные представления.

- Особое удовольствие получают дети от разглядывания смешных картинок в юмористических книгах. Весёлые книги С. Маршака, С. Михалкова, Н. Носова, В. Драгуновского, Э.Успенского и многих других писателей с иллюстрациями наших лучших художников обязательно должны быть в уголке книги. Общение с ними не только приносят детям радость, но и полезно им, так как развивает необходимую человеку способность- способность чувствовать и понимать юмор, умение видеть смешное в жизни и литературе.

- Кроме того, в уголок можно иногда помещать интересные, хорошо иллюстрированные книги, которые дети приносят из дома, а также «толстые» книжки.

- Срок пребывания книги в уголке определяется интересом детей к этой книге. В среднем же срок её пребывания в нём составляет 2-2,5 недели. Если к книге интерес утрачен, можно убрать её с полочки, не дожидаясь намеченного срока».

В книжный уголок разделяется на несколько уголков, это для того, чтобы каждый ребёнок мог найти для себя интересующую его информацию. 1.«Библиотека» 2.«В гостях у сказки» 3. «Хочу всё знать» 4. «Я – патриот!» 5. «Игры, журналы» 6. Тематические выставки 7. Книжкина больница 8. Читательский уголок 9. Просьба книги

Эти уголки оформляются в книжном уголке с учётом возраста детей.

***Библиотека.***

***Цель****: приобщение детей к книге, воспитание интереса к чтению, формирование будущего читателя.*

* *произведения разных жанров (рассказы, повести, поэмы, сказки в прозе и стихах, лири­ческие и шуточные стихи, загадки),*
* *произведения разной тематики (детская жизнь: игры, забавы, игрушки, шалости; события общественной жизни, труд людей; картины природы, экологические пробле­мы);*

***«В гостях у сказки»***

***Цель:*** *Приобщать ребенка к чтению художественной литературы в процессе знакомства со сказками. Воспитывать любовь к фольклорному творчеству – любовь к сказке.*

* *русские народные сказки;*
* *произведения русской и зарубежной классики (А.С.Пушки­на, К.Д.Ушинского, Н.А.Некрасова, Л.Н.Толстого, Ф.И.Тют­чева, Г.Х.Андерсена, Ш.Перро и др.);*
* *произведения современ­ной отечественной литературы (В.В.Маяковского, С.Я.Марша­ка, К.И.Чуковского, С.В.Михалкова, М.М.Пришвина, Е.И.Ча­рушина, В.В.Бианки, А.Барто и др.).*

***Уголок «Хочу всё знать»***

***Цель:*** *Познавать информацию из разных сфер жизни, учить логически рассуждать, фантазировать и радоваться процессу познания.*

* *Детские энциклопедии, книги о животном мире.*
* *Произведения фольклора (песенки, потешки, пословицы, поговорки, небылицы, загадки). Портреты детских писателей*

***Уголок «Я-патриот». Цель****: приобщать дошкольников к культурно-эстетическим ценностям, побуждать к творческой деятельности, воспитывать любовь к родному краю, городу; В патриотическо-нравственный уголок входят: -Государственная символика; -портреты: президента РФ, губернатора ХМАО-ЮГРА - Книги знакомящие детей с историей нашей родины, с современной жизнью.*

*Кроме книг, в книжном уголке могут находиться игры, журналы (Дидактические игры: «Разрезные картинки по сказкам (пазлы)», «Картинки – находилочки», «Угадай сказку»; игра «Дорогами сказок»; Беседы по картинкам.* Детские журналы «ФИЛЯ»), разнообразные **тематические** **альбомы для рассматривания.** Это могут быть и специально созданные художниками альбомы на определённые темы («Разные звери» Н. Чарушина, «Наша детвора» А.Пахомова и др.), альбомы, составленные воспитателем вместе с детьми из отдельных открыток и рисунков о труде, природе в разные времена года, книгах того или иного писателя и др. Так же должны быть иллюстрации художников к книгам.

В старших и подготовительных группах в книжном уголке могут устраиваться **тематические выставки** книг. *Их основная цель – углубить литературные интересы детей, сделать для дошкольников особо значимой, актуальной ту или иную литературную или общественно важную тему.* Тема выставки обязательно должна быть важной актуальной для детей (связанной с предстоящим праздником, юбилеем писателя или художника – иллюстратора, с содержанием планируемого утренника).

Во всех группах в книжных уголках должны быть портреты известных детских писателей, поэтов.

Необходим особый, тщательный отбор книг с точки зрения художественного оформления, внешнего состояния, эстетики. Если обнаруживается потрёпанная или порванная книга, воспитатель младших и средних групп сам ремонтирует её, желательно в присутствии малышей. А в средних, старших группах он активно привлекает детей к починке книг. В подготовительных группах дети уже самостоятельно могут отремонтировать книги. Поэтому, материалы для ремонта книг должны быть размещены в книжном уголке.

В книжном уголке подготовительных групп должна быть библиотека по книжкам – малышкам. Необходимо подготовить атбируты для сюжетно-ролевой игры «Библиотека» (формуляры на каждого ребёнка, учётные карточки на каждую книгу и др.), «Книжкина больница» - атрибуты для ремонта книг, «Читательский уголок», «Просьба книги»- подготовить правила работы с книгой, познакомить детей с ними и периодически закреплять их.

Книжный уголок не должен быть недоступной зоной для детей. Дети должны активно пользоваться и знать ту литературу, которая в нём помещена. *Работа педагога с детьми в книжном уголке: - Учит самостоятельному сосредоточенному общению с книгой; - Способствует совместному рассматриванию и обсуждению. Общение воспитателя и ребенка носит теплый, доверительный характер; - Формирует умение воспринимать книгу в единстве словесного и изобразительного искусства;*

*Помним, что книги – это наши друзья! Только от взрослого зависит то, как ребёнок будет обращаться с книгой. Берегите книги и воспитывайте благоговейное отношение к книге с самого раннего детства!*  *Главной задачей педагога является привитие детям любви к художественному слову, уважения к книге, развитие стремления общаться с ней, т. е. всего того, что составляет фундамент воспитания будущего «талантливого читателя».*

Приложение к мастер-классу





















































