

Ханты-Мансийский автономный округ - Югра  
(Тюменская область)  
АДМИНИСТРАЦИЯ НИЖНЕВАРТОВСКОГО РАЙОНА  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ВАХОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «ЛЕСНАЯ СКАЗКА»  
ул. Таёжная, 18, с.п. Ваховск, Нижневартовский район, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра  
(Тюменская область), 628656  
Тел./факс: (3466) 28-80-97, [dsvah1988@mail.ru](mailto:dsvah1988@mail.ru)

ПРИКАЗ

01.11.2018 № 24

О проведении педчаса

На основании годового плана работы МБДОУ «Ваховский детский сад «Лесная сказка» на 2018-2019 учебный год,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести педчас «Формы и методы повышения интереса у дошкольников к русской культуре» 16.11.2018 года.
2. Старшему воспитателю О.Н.Цупиковой подготовить повестку педчаса.
3. Воспитателям группы № 4, руководителю физвоспитания подготовить презентацию и доклад к педчасу.
4. Контроль за выполнением данного приказа оставляю за собой.

Заведующий



В.К. Бусыгина

Приложение 1  
к приказу № 24 от 01.11.2018

**Повестка педагогического часа муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения  
«Ваховского детского сада «Лесная сказка»**

№ п/п	Тема	Ответственный
1	Доклад «Формы и методы повышения интереса у дошкольников к русской культуре» Вопросы: «Знакомство дошкольников с русским народным творчеством». «Знакомство детей с русскими народными играми». «Знакомство дошкольников с русскими народными праздниками».	Воспитатели группы № 4, руководитель физвоспитания

## Доклад «Формы и методы повышения интереса дошкольников к русской культуре»

В современной практике дошкольного образования и семейного воспитания идет активное возрождение принципа народности воспитания, который предполагает приобщение детей к основам родной культуры, к традициям своего народа.

Одним из принципов ФГОС ДО является познавательное развитие, которое включает в себя раздел — приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Осознанное формирование нравственно-этических чувств должно начинаться со средней группы. Подготовительным этапом можно считать работу, проводимую в младшей группе.

Целью данной работы является – воспитание у дошкольников патриотических чувств через приобщение детей к истокам русской народной культуры.

Для реализации поставленной цели предусмотрено решение следующих задач:

- Воспитывать у детей чувство любви, долга, ответственности, уважения красоты, доброты, привязанности, к своей родине, родным местам, русскому народу.
- Формировать умения восстанавливать связи между прошлым, настоящим и будущим.
- Развивать в ребенке способность к пониманию культуры своего народа и позитивному отношению к культуре других народов.
- Знакомить с национальным бытом; русским народным творчеством; русскими народными играми; с традициями и праздниками.

Формирование нравственно-этических чувств, воспитание любви к Родине, к традициям русской народной культуры основано на общеизвестных принципах:

- принцип близости, объективности, эмоциональной насыщенности — предлагаемый материал должен быть с постепенным усложнением;
- принцип доступности — предлагаемая информация адаптирована к восприятию дошкольников;
- принцип наглядности и занимательности — образовательный материал должен вызывать у детей интерес и эмоциональный отклик;
- принцип исторической последовательности обобщающих факторов;
- принцип комплексного и интегративного подхода — приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры осуществляется через различные виды деятельности в системе образовательного процесса, предлагается использование различных видов и форм

взаимодействия с детьми (ООД, игровая деятельность, экскурсии, праздники, театрализованная и самостоятельная деятельность);

- принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей.

Предполагаемый результат по итогам освоения всех направлений к подготовительной группе:

#### **Ребенок:**

- Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; народные праздники; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- Использует в игре предметы быта русского народа;
- Создает творческие работы по фольклорным произведениям.

#### **И так, с чего следует начинать знакомство:**

- Первое направление предусматривает знакомство с национальным бытом. В результате дети начинают понимать сущность русской народной культуры, её особенность, самобытность, колорит. Продолжается работа над созданием атмосферы национального быта, вместе с детьми пополняется организованный в группе мини-музей предметов русского быта. Известно, что окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребенка – развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, должны быть национальными. Это позволяет детям с самого раннего возраста понять, что они – часть великого русского народа.
- Второе направление — дошкольники продолжают знакомиться с русским народным творчеством, дополняя и углубляя свои знания. Вводятся новые разделы «**Знакомство с русским народным костюмом**», «**Знакомство с русской народной кухней**» и т.д., расширяя представления детей о русской народной культуре.
- Третье направление — дети знакомятся с особенностями русских народных игр. Хочется отметить, что эти игры не носят соревновательный элемент, а наоборот, способствуют сплочению, умению выполнять совместные движения. В русских народных играх используем заклички, считалки, приговорки.
- Четвертое направление – знакомство с традициями и праздниками. Ненавязчиво, в простой для понимания этого материала форме. Знакомство с русскими народными праздниками проходит через

следующие мероприятия: викторины, досуги, развлечения, праздники, мастер-классы.

Например, предлагаю следующую работу по образовательным областям:

Образовательная область **«Познавательное развитие»:**

- ООД ( **«Как на Руси весну встречали», «Как на святки в вечерок девицы гадали», «Из истории русского народного костюма», «Благовещение»** (выпускали птиц из клеток на волю для распространения благой вести). На продуктивной деятельности можно изготовить дымковскую игрушку – свистульку
- Совместная деятельность: наблюдения за изменениями в природе на прогулке — **«День весеннего равноденствия 21. 03.»** (таяние льда, ручьи, поиграть в игру **«Ручеек»**, закликание весны, хороводы и т.д.
- Беседы ( **«Что нам осень принесла», «Сретение 15, 02. – встреча весны с зимой», «Праздник масленицы»,** и др.)

Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»** включает:

- Подвижные игры: **«Гори, гори ясно», «Золотые ворота», «Тише едешь», «Ручеек»** и др.
- Дидактические игры: по русскому народному прикладному творчеству – разрезные картинки, пазлы и т.д
- Сюжетно — ролевые игры.

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»:**

- Рисование ( **«Осенняя березка», «Масленица – барыня», «Пасхальное яичко»** и др.)
- Аппликация ( **«Игрушки для зверят на рождество», «Осенний ковер», «Яблонька – красавица»** и др.)
- Лепка ( **«Пасхальный кулич», «Дымковская свистулька или лошадка»** и др.)
- Ручной труд ( **«Куклы из соломы или из ткани», «Рождественские подарки»**)
- Выставки совместного труда детей и родителей ( **«Барышня осень», «Чудесное рождество», «Чудо масленица»** и др.)

**«Музыка»:**

- Музыкальные занятия
- Совместную деятельность: разучивание попевок, потешек, закличек, колядок, хороводов; игры на шумовых народных инструментах.

- Развлечения и досуги: **«Осенины»**, **«Рождественские колядки»** (а не хэлуин), **«Масленица»**, **«Веснянка»** и др.
- Театральные представления.

Немаловажную роль при этом играет создание предметно-развивающей среды. В группе могут быть созданы мини музеи **«Русский народный уголок»**, **«Русская изба»**, где дети получают и пополняют знания о самобытности, колорите русского народа, русской души, русского характера, где накоплен богатый материал: дидактические игры и пособия по ознакомлению детей с русским народным костюмом, русской народной кухней, народными играми, промыслами, бытом. В группе много детских книг, раскрасок, дидактических игр, папок — передвижек по теме.

Т.к. дети любят слушать сказки, прибаутки, потешки, песенки, считалки, заклички, то их можно использовать в режимных моментах (мытьё рук, укладывание на сон, при одевании и раздевании).

Известно, что началом всех начал в воспитании детей является семья. Как показывает практика, ни одна, даже самая лучшая программа не сможет дать положительных результатов, если ее задачи не решаются совместно с семьей. Формы взаимодействия с родителями могут быть различными:

- Народные праздники: **«Осенины»** (Яблочный спас), **«Святки-колядки»**, **«Масленица»**, **«Закливание весны»** и др.
- Консультации **«Роль народных игр во всестороннем развитии детей»**.
- Мастер – классы: **«Изготовление куклы-оберега или ангела»**, **«Рисование на ткани акриловыми красками – украшение рушника»**, **«Как сделать рождественский венок»** и другие.

Таким образом, приобщая детей к истокам русской народной культуры, мы развиваем личность каждого ребенка, который, будет носителем черт русского характера, русской ментальности, так как только на основе прошлого можно понять настоящее, предвидеть будущее. А народ, не передающий все самое ценное из поколения в поколение, — народ без будущего.